



# REPRISE DE DRESSAGE GALOP 6

Nom Prenom :

Date:

Poney /Cheval

Fig	Mouvement	Critères de notation	Note /10	Observations
1	A X C	Doublé au trot assis arrêt immobilité Salut départ au trot assis piste a main gauche	Rectitude Immobilité Franchise du départ	
2	S	Cerle de 15 mètres	Incurvation	
3	E B	Douler Piste à main droite	Dessin Régularité	
4	P	Cerle de 15 mètres	Incurvation	
5	A D	Doubler cession à la jambe droite rejoindre à hauteur de S	Cheval droit, activité Orientation, absence de pli	
6	C ME V	Passer au pas Diagonale au pas Prendre le trot assis	Transition Attitude, cadance	
7	A D	Doubler cession à la jambe droite rejoindre à hauteur de R	Cheval droit, activité Orientation, absence de pli	
8	ENTRE M et C	Départ au galop a gauche	Netteté du départ	
9	H K	Ligne courbe allant Jusqu'au quart	Equilibre Cadance	
10	ENTRE F et P	Transiton au trt assis	La transition	
11	B X E	Doubler Arrêt 5 seconde rompre au trot assis Piste a main droite	Netteté des transitions	
12	H MF	Départ au galop a droite ligne courbe allant jusqu'au quart	Netteté du départ	
13	VP F	Demi cercle de 20 mètres Transition au trot	Netteté des transitions	
14	A X	Doubler Arret immobilité Salut quitter la piste au pas rène	Rectitude Correction de l'arret	
<b>NOTES D'ENSEMBLE</b>				
1	<u>Cavalier</u> : Position-bas du corps-fesses-haut du corps		Q2-	
2	Contrôle de la cadance vitesse équilibre		Q1-	
3	Fidélité de la mise sur la main		Q1-	
4	Présentation du cheval		Q2-	
<b>TOTAL/200</b>				