



REPRISE DE DRESSAGE GALOP 5

Nom Prenom :

Date:

Poney /Cheval

	Fig	Mouvement	Critères de notation	Note /10	Observations
1	A X	Entrée au trot de travail Arrêt progressif , salut	Pas dans l'axe Transition manuelle recule		
2	X C	Départ au trot de travail Piste à main gauche	Départ marché , Contre la main. Pas droit sur C		
3	S	Cercle de 12 m	Mal tracé , pas incurvé, Pli extrême,Pas actif		
4	S P	Changer de main	Pas aux lettres Pas droit		
5	P	Cercle de 12 m Au pas dans le coin	Mal tracé,Pas incurvé, Pli extrême , Pas actif		
6	ENTRE A-K	Doubler sur la ligne du cart, puis cession à la jambe. Piste en E	Pas parallèle. Encolure tordue En escalier. Pas actif		
7	H	Départ au galop à droite	A faux, Désuni, Pli extrême, Activiré, Incurvation		
8	R	Cercle de 15 m	Mal tracé,Accélère,Pli extrême Activité, Incurvation		
9	R K	Sur la diagonale trot de travail Au pas dans le coin	Transition manuelle/trot longue		
10	ENTRE A-F	Doubler sur la ligne du cart, puis cession à la jambe. Piste en B	Pas parallèle. Encolure tordue En escalier. Pas actif		
11	M	Départ au galop à gauche	A faux, Désuni, Traversé contre main,Pas en H		
12	S	Cercle de 15 m	Mal tracé,Accélère,Pli extrême Activité, Incurvation		
13	S F	Sur la diagonale trot de travail	Transition manuelle / trot longue		
14	V R R	Diagonale trot moyen Trot de travail en R	Manque d'amplitude , Accelère, Transition en R		
15	C	Passer au pas	Transition manuelle . Pas à la lettre		
16	H B B	Pas allongé Pas moyen	Ne change pas d'aptitude , Amplitude , Trottine		
17	P	Trot de travail	Pas à la lettre Sort de la main		
18	A X	Doubler Arrêt progressif , salut	Pas dans l'axe , Transition manuelle,Traversé ,recule		
			TOTAL/180		